**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Оренбургской области‌‌**

**‌****Управление образования МО Оренбургский район‌**​

**МБОУ "Школа Ясень"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_С.П. Старикова  Приказ № 179от 01.09.2023 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 10-11 классов

​**с.им. 9 Января‌** **2023‌**​

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для средней школы составлена в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 31.12.2014 г. с изменениями от 06.04.2015 г.).;
* Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413;
* Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
* Рабочая программа приведена в соответствие с требованиями к результатам освоения ФОП СОО.

Рабочая программа «Русский язык 10-11 класс» предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на профильном уровне. Курс обеспечивает более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствует восприятию языка как системы.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Цели и задачи реализации программы курса «Русский язык»**

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО. Главными задачами реализации программы являются:

* овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
* овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
* овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
* овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
* овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

Содержание программы по русскому языку отобрано на основе компетентностного подхода.

*Языковая и языковедческая компетенция* – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых – русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценки языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Коммуникативная компетенция* - совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения культуры, национально- культурной специфика русского языка; расширение знаний взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

Цели обучения русскому языку

Изучение русского языка в старшей школе направленно на достижение следующих целей:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
* углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, и её функциях; функционально – стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствие в сфере и ситуации общения; и разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

**Планируемые ли****чностные результаты освоения программы**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост

оинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Планируемые метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Планируемые предметные результаты освоения ООП**

На уровне среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО, помимо традиционных двух групп результатов «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что ранее делалось в структуре ПООП начального и основного общего образования, появляются еще две группы результатов: результаты базового и углубленного уровней.

Логика представления результатов четырех видов: «Выпускник научится – базовый уровень», «Выпускник получит возможность научиться – базовый уровень», «Выпускник научится – углубленный уровень», «Выпускник получит возможность научиться – углубленный уровень» – определяется следующей методологией.

Как и в основном общем образовании, группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень обучения. При контроле качества образования группа заданий, ориентированных на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», может включаться в материалы блока «Выпускник научится». Это позволит предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение качественно иным уровнем достижений и выявлять динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся.

Принципиальным отличием результатов базового уровня от результатов углубленного уровня является их целевая направленность. Результаты базового уровня ориентированы на общую функциональную грамотность, получение компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Эта группа результатов предполагает:

– понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счет заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области;

– умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

– осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, типичных связей с некоторыми другими областями знания.

Результаты **углубленного** уровня ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Эта группа результатов предполагает:

– овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;

– умение решать как некоторые практические, так и основные теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

– наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), об основных связях с иными смежными областями знаний.

Примерные программы учебных предметов построены таким образом, что предметные результаты базового уровня, относящиеся к разделу «Выпускник получит возможность научиться», соответствуют предметным результатам раздела «Выпускник научится» на углубленном уровне. Предметные результаты раздела «Выпускник получит возможность научиться» не выносятся на итоговую аттестацию, но при этом возможность их достижения должна быть предоставлена каждому обучающемуся.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

оценивать стилистические ресурсы языка;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

*проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*

*выделять и описывать социальные функции русского языка;*

*проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*

*анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*

*характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*

*проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*

*проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*

*критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*

*выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*

*осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*

*использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*

*проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*

*редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

*определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

**Содержание** **программы**

**Профильный уровень**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

**Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

**Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

**Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

**Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

**Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

**Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

**Тематическое планирование.10 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Кол-во часов на контрольные работы и развитие речи (в том числе)** |
| **1** | **Русский язык в современном мире.** | Русский язык в Российской Федерации и современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. | **1** |  |
| **2** | **Язык. Основные разделы науки о языке.** | Основные единицы языка.  Основные разделы науки о языке. Фонетика.  Основные разделы науки о языке. Морфемика. Словообразование.  Основные разделы науки о языке.  Лексикология и фразеология.  Основные разделы науки о языке. Морфология.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Основные виды языковых норм. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.  Основные разделы науки о языке.  Синтаксис.  Основные разделы науки о языке. Орфография.  Основные разделы науки о языке. Пунктуация. | **11** | **1** |
| **3** | **Общие сведения о языке.** | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.  Языки государственные, мировые, межнационального общения.  Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.  Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.  Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление.  Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).  Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе.  Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Лексические нормы русского литературного языка. Причины возникновения речевых ошибок: непонимание значения слова, нарушение лексической сочетаемости.  Основные функции языка.  Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический) Современного русского языка.  Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.  Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Основные виды языковых норм. Стилистические нормы русского литературного языка. | **18** | **2** |
| **4** | **Речь. Речевое общение.** | Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.  Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.  Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.  Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.  Комплексный лингвистический анализ текста.  Языки естественные и искусственные.  **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Морфологические нормы русского литературного языка. | **8** |  |
| **5** | **Формы речевого общения.** | Формы речевого общения: письменная и устная.  Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.  Особенности устной речи.  Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.  Требования к письменному тексту.  Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, справочной литературы.  **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Синтаксические нормы русского литературного языка.  Речевые стратегии и тактики, обеспечивающие успешность общения в различных жизненных ситуациях.  Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.  Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоления. | **13** | **2** |
| **56** | **Речь как деятельность.** | Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение),их особенности.  Речь внешняя и внутренняя.  **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Орфографические нормы русского литературного языка. | **4** |  |
| **7** | **Чтение как вид речевой деятельности.** | Чтение как вид речевой деятельности.  Виды чтения. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.  Культура видов речевой деятельности – чтения.  Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | **4** |  |
| **8** | **Аудирование как вид речевой деятельности.** | Аудирование как вид речевой деятельности.  **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Пунктуационные нормы русского литературного языка.  Виды аудирования. Использование разных видов аудирования в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.  Культура видов речевой деятельности – аудирования.  Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ. | **9** | **2** |
| **9** | **Информационная переработка текста.** | Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.  План. Тезисы. Аннотация. Конспект. Реферат. Рецензия.  Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Что такое проблема текста? Типы проблем.  **Готовимся к ЕГЭ.** Формулирование проблемы текста. Типичные ошибки при формулировании проблемы. | **9** |  |
| **10** | **Говорение как вид речевой деятельности.** | Говорение как вид речевой деятельности.  Культура видов речевой деятельности – говорения.  Создание устных монологических высказываний различных типов и жанров. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.  Культура публичной речи. Виды публичной речи по сфере деятельности.  Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.  Композиция публичного выступления.  Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.  **Готовимся к ЕГЭ.** Что такое комментарий? Типы комментария. Отличие комментария от пересказа.  **Готовимся к ЕГЭ.** Оформление комментария.  Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. | **9** | **1** |
| **11** | **Письмо как вид речевой деятельности.** | Письмо как вид речевой деятельности.  Культура видов речевой деятельности – письма.  Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Позиция автора. Средства выражения позиции автора  Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Оформление позиции автора. Типичные ошибки при формулировании позиции автора. | **7** | **2** |
| **12** | **Повторение.** | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы.  Фонетика. Морфемика. Словообразование.  Лексикология и фразеология.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Что такое аргументация? Виды аргументов. Способы аргументации.  Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Сочинение-рассуждение по тексту ЕГЭ. | **9** |  |

**Тематическое планирование.11 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Кол-во часов на контрольные работы и развитие речи (в том числе)** |
| **1** | **Культура речи.** | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.  Лингвистика в системе гуманитарного знания. Лингвокультурология. | **3** | **1** |
| **2** | **Функциональная стилистика.** | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.  Функциональные стили как разновидности современного русского языка.  Стилистические ресурсы языка.  Языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.  Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.  Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **8** | **1** |
| **3** | **Фонетика.** | Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. | **1** |  |
| **4** | **Разговорная речь.** | Сфера употребления, признаки, задачи речи, характерные для разговорного языка.  Языковые средства, характерные для разговорного языка.  Типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка.  Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).  Культура разговорной речи. Способы передачи чужой речи.  Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. | **4** | **2** |
| **5** | **Лексика и фразеология.** | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).  Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов. | **4** |  |
| **6** | **Официально-деловой стиль речи.** | Сфера употребления, признаки, задачи речи, характерные для официально-делового стиля.  Языковые средства, характерные для официально-делового стиля.  Типичные ситуации речевого общения, характерные для официально-делового стиля.  Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика).  Основные подстили официально-делового стиля (расписка, доверенность).  Культура делового общения. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения.  Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. | **5** | **1** |
| **7** | **Морфемика и словообразование.** | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слова.  Словообразовательные трудности. | **2** |  |
| **8** | **Научный стиль речи.** | Сфера употребления, признаки, задачи речи, характерные для научного стиля.  Языковые средства, характерные для научного стиля.  Основные подстили научного стиля речи.  Основные жанры научного стиля речи (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект , рецензия).  Культура научного общения. Особенности речевого этикета в научной сфере общения.  Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.  Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **9** | **1** |
| **9** | **Морфология.** | Морфология как раздел лингвистики. Морфологические нормы современного русского литературного языка.  Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных.  Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления местоимений, глаголов. | **3** |  |
| **10** | **Публицистический стиль речи.** | Сфера употребления, признаки, задачи речи, характерные для публицистического стиля.  Языковые средства, характерные для публицистического стиля.  Основные подстили публицистического стиля речи.  Основные жанры публицистического стиля речи (выступление, статья, интервью, очерк).  Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения.  Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.  Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. | **5** | **1** |
| **11** | **Орфография.** | Орфография как раздел лингвистики. Правописание гласных и согласных в корне. Правила правописания слов с разделительных ъ и ь.  Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Правописание суффиксов.  Правописание безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.  Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.  Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными).  Слитное, дефисное и раздельное написание слов. | **6** |  |
| **12** | **Язык художественной литературы.** | Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.  Сфера употребления задачи речи, характерные для языка художественной литературы. Основные признаки художественной речи.  Языковые средства художественной речи.  Основные изобразительно-выразительные средства языка.  Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **5** | **1** |
| **13** | **Синтаксис.** | Синтаксис как раздел лингвистики. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.  Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.  Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами.  Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.  Основные нормы построения сложных предложений. | **4** |  |
| **14** | **Культура речи.** | Культура речи как раздел лингвистики.  Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.  Языковые нормы русского литературного языка.  Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.  Разные способы редактирования текста. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.  Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. | **5** |  |
| **15** | **Пунктуация.** | Пунктуация как раздел лингвистики.  Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Знаки препинания в предложениях с однородными членами  Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.  Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями  Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении.  Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении и в бессоюзном сложном предложении.  Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. | **8** |  |
| **16** | **Языковой компонент культуры речи.** | Языковой компонент культуры речи.  Языковая норма и ее функции. Лексические нормы современного русского языка.  Варианты языковых норм.  Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.  Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **3** |  |
| **17** | **Коммуникативный компонент культуры речи.** | Коммуникативный компонент культуры речи.  Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.  Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.  Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. | **3** |  |
| **18** | **Этический аспект культуры речи.** | Этический аспект культуры речи.  Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Соблюдение речевых норм во время обсуждения спорных вопросов.  Способность осуществлять речевой самоконтроль. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.  Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | **5** | **1** |
| **19** | **Взаимосвязь языка и культуры.** | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники, их использование.  Толковые словари современного русского языка.  Этимологические и фразеологические словари.  Взаимосвязь языка и культуры.  Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта, историзмы и архаизмы.  Фольклорная лексика и фразеология, русские имена.  Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.  Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения слов, отражающих исторические и культурные традиции страны.  Орфографические нормы, пунктуационные нормы.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **6** | **1** |
| **20** | **Информационно-смысловая переработка текста.** | Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.  Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. | **2** |  |
| **21** | **Повторение.** | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы.  Фонетика. Морфемика. Словообразование.  Лексикология и фразеология.  Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация.  **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | **11** | **1** |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку.**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема (раздел)** | **Форма урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Русский язык в современном мире.** | | | | | |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| **Язык. Основные разделы науки о языке.** | | | | | |
| 2 | Основные единицы языка. |  | 1 |  |  |
| 3 | Основные разделы науки о языке. Фонетика. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 4 | Основные разделы науки о языке. Морфемика. Словообразование. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 5 | Основные разделы науки о языке.  Лексикология и фразеология. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 6 | Основные разделы науки о языке. Морфология. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 7 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Основные виды языковых норм. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. |  | 1 |  |  |
| 8 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 9 | Основные разделы науки о языке.  Синтаксис. |  | 1 |  |  |
| 10 | Основные разделы науки о языке.Орфография. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 11 | Основные разделы науки о языке. Пунктуация. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 12 | **Контрольный диктант №1**  с грамматическими заданиями по теме: «Повторение изученного в 5-9 классах». («Старый тополь».) | Контрольная работа | 1 |  |  |
| **Общие сведения о языке.** | | | | | |
| 13 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 14 | Языки государственные, мировые, межнационального общения. |  | 1 |  |  |
| 15 | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. | Семинар | 1 |  |  |
| 16 | Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. |  | 1 |  |  |
| 17 | **Сочинение №1. Сочинение-рассуждение на тему:** «Русский язык среди других языков мира». | Урок-сочинение | 1 |  |  |
| 18 | Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 19 | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры). | Урок-исследование | 1 |  |  |
| 20 | Формы существования русского национального языка (профессиональные разновидности, жаргон, арго). |  | 1 |  |  |
| 21 | Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. |  | 1 |  |  |
| 22 | Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. | Урок-беседа | 1 |  |  |
|  | **Входная диагностическая работа по материалам ГИА-9** | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 23 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Лексические нормы русского литературного языка. Причины возникновения речевых ошибок: непонимание значения слова, нарушение лексической сочетаемости. |  | 1 |  |  |
| 24 | **Готовимся к ЕГЭ**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 25 | Основные функции языка. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 26 | Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический) современного русского языка. | Урок с использованием учебного фильма | 1 |  |  |
| 27 | Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 28 | Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. |  | 1 |  |  |
| 29 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Основные виды языковых норм. Стилистические нормы русского литературного языка. |  | 1 |  |  |
| 30 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Речь. Речевое общение.** | | | | | |
| 31 | Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 32 | Сферы и ситуации речевого общения. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. | Урок с использованием учебного фильма | 1 |  |  |
| 33 | Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. |  | 1 |  |  |
| 34 | Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. |  | 1 |  |  |
| 35 | Комплексный лингвистический анализ текста. (упр.35) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 36 | Языки естественные и искусственные. |  | 1 |  |  |
| 37 | **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Морфологические нормы русского литературного языка. |  | 1 |  |  |
| 38 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Формы речевого общения.** | | | | | |
| 39 | Формы речевого общения: письменная и устная. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 40 | Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. (упр.44) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 41 | Особенности устной речи. |  | 1 |  |  |
| 42 | Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. (упр.48) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 43 | Требования к письменному тексту. |  | 1 |  |  |
| 44 | Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, справочной литературы. (упр.59) | Урок-творческий отчет | 1 |  |  |
| 45 | **Сочинение №2. Сочинение-рассуждение** по высказыванию Д.С. Лихачева (упр.65). | Урок-сочинение | 1 |  |  |
| 46 | **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Синтаксические нормы русского литературного языка. | Урок-практикум | 1 |  |  |
|  | **Контрольная работа за 1 полугодие** | Контрольная работа |  |  |  |
| 47 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. |  | 1 |  |  |
| 48 | Речевые стратегии и тактики, обеспечивающие успешность общения в различных жизненных ситуациях. |  | 1 |  |  |
| 49 | Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. |  | 1 |  |  |
| 50 | Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоления. |  | 1 |  |  |
| 51 | **Контрольная работа №1** по разделам «Общие сведения о языке» и «Речь. Речевое общение». | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 52 | Применение знаний по разделам языкознания в практике. Анализ контрольной работы. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Речь как деятельность.** | | | | | |
| 53 | Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение),их особенности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 54 | Речь внешняя и внутренняя. |  | 1 |  |  |
| 55 | **Готовимся к ЕГЭ.** Основные виды языковых норм.  Орфографические нормы русского литературного языка. |  | 1 |  |  |
| 56 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Чтение как вид речевой деятельности.** | | | | | |
| 57 | Чтение как вид речевой деятельности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 58 | Виды чтения. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. |  | 1 |  |  |
| 59 | Культура видов речевой деятельности – чтения. |  | 1 |  |  |
| 60 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. (упр.147) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Аудирование как вид речевой деятельности.** | | | | | |
| 61 | Аудирование как вид речевой деятельности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 62 | **Готовимся к ЕГЭ.**Основные виды языковых норм.  Пунктуационные нормы русского литературного языка. |  | 1 |  |  |
| 63 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 64 | Виды аудирования. Использование разных видов аудирования в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. |  | 1 |  |  |
| 65 | Культура видов речевой деятельности – аудирования. |  | 1 |  |  |
| 66 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. (упр.165) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 67 | **Контрольная работа №2** по разделу «Речь как деятельность (чтение и аудирование)». | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 68 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ. |  | 1 |  |  |
| **Информационная переработка текста.** | | | | | |
| 69 | Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 70 | Виды преобразования текста. План. Тезисы. |  | 1 |  |  |
| 71 | Виды преобразования текста. Аннотация. |  | 1 |  |  |
| 72 | Виды преобразования текста. Конспект. |  | 1 |  |  |
| 73 | Виды преобразования текста. Реферат. |  | 1 |  |  |
| 74 | Виды преобразования текста. Рецензия. |  | 1 |  |  |
| 75 | Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *(упр.202)* | Урок-практикум. | 1 |  |  |
| 76 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Что такое проблема текста? Типы проблем. |  | 1 |  |  |
| 77 | **Готовимся к ЕГЭ.** Формулирование проблемы текста. Типичные ошибки при формулировании проблемы. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Говорение как вид речевой деятельности.** | | | | | |
| 78 | Говорение как вид речевой деятельности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 79 | Культура видов речевой деятельности – говорения. |  | 1 |  |  |
| 80 | Создание устных монологических высказываний различных типов и жанров. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. (упр.227, 228 на выбор) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 81 | **Сочинение №3.** Сочинение- рассуждениепо упражнению 229. |  | 1 |  |  |
| 82 | Культура публичной речи. Виды публичной речи по сфере деятельности. |  | 1 |  |  |
| 83 | Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.  Композиция публичного выступления. |  | 1 |  |  |
| 84 | Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция. (упр.252(3), 255 на выбор) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 85 | **Готовимся к ЕГЭ.**Что такое комментарий? Типы комментария. Отличие комментария от пересказа. |  | 1 |  |  |
| 86 | **Готовимся к ЕГЭ.** Оформление комментария.  Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Письмо как вид речевой деятельности.** | | | | | |
| 87 | Письмо как вид речевой деятельности. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 88 | Культура видов речевой деятельности – письма. |  | 1 |  |  |
|  | **Промежуточная аттестация (контрольная работа за год).** |  | 1 |  |  |
| 89 | Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. (упр. 283) | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 90 | **Контрольная работа №3** по разделу «Речь как деятельность (говорение и письмо)». | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 91 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Позиция автора. Средства выражения позиции автора  Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. |  | 1 |  |  |
| 92 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Оформление позиции автора. Типичные ошибки при формулировании позиции автора. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| **Применение знаний по разделам русистики.** | | | | | |
| 93 | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. | Урок-лекция | 1 |  |  |
| 94 | Русистика и ее разделы. Фонетика. Графика. Орфоэпия. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 95 | Русистика и ее разделы. Морфемика. Словообразование. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 96 | Русистика и ее разделы. Лексикология и фразеология. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 97 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Что такое аргументация? Виды аргументов. Способы аргументации. |  | 1 |  |  |
| 98 | Русистика и ее разделы. Морфология. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 99 | Русистика и ее разделы. Синтаксис. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 100 | Русистика и ее разделы. Орфография. |  | 1 |  |  |
| 101 | Русистика и ее разделы. Пунктуация. | Урок-практикум | 1 |  |  |
| 102 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Сочинение-рассуждение по тексту ЕГЭ. | Урок-сочинение | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку.**

**11 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема(раздел)** | **Количество часов** | **Форма урока** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Культура речи.** | | | | | |
| 1 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. | 1 | Урок-лекция | 04.09 |  |
| 2 | Лингвистика в системе гуманитарного знания. Лингвокультурология. | 1 |  | 05.09 |  |
| 3 | **Сочинение №1.** Сочинение-рассуждение по текстам ЕГЭ на тему: «Связь языка и культуры». | 1 | Урок-сочинение | 07.09 |  |
| **Функциональная стилистика.** | | | | | |
| 4 | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. | 1 | Урок-лекция | 11.09 |  |
| 5 | Функциональные стили как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка. | 1 |  | 12.09 |  |
| 6 | Языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. | 1 |  | 14.09 |  |
| 7 | Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. | 1 |  | 18.09 |  |
| 8 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. (упр.26) | 1 | Урок-практикум | 19.09 |  |
|  | **Входная мониторинговая работа.** |  | Контрольная работа | 20.09 |  |
| 9 | Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. (упр.27) | 1 | Урок-практикум | 21.09 |  |
| 10 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 25.09 |  |
| 11 | **Контрольная работа №1 по теме: «Функциональная стилистика».** | 1 | Контрольная работа | 26.09 |  |
| **Разговорная речь.** | | | | | |
| 12 | Сфера употребления, признаки, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. | 1 | Урок-лекция | 28.09 |  |
| 13 | Типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). | 1 |  | 02.10 |  |
| 14 | Культура разговорной речи. Способы передачи чужой речи. | 1 | Урок-практикум | 03.10 |  |
| 15 | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  | 05.10 |  |
| 16 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). | 1 |  | 09.10 |  |
| 17 | Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики. | 1 | Урок-практикум | 10.10 |  |
| 18 | Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. (упр. 43) | 1 | Урок-сочинение | 12.10 |  |
| 19 | **Сочинение №2.** Сочинение-рассуждение по текстам ЕГЭ. | 1 |  | 16.10 |  |
| **Официально-деловой стиль речи.** | | | | | |
| 20 | Сфера употребления, признаки, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. | 1 | Урок с использованием учебного фильма | 17.10 |  |
| 21 | Типичные ситуации речевого общения, характерные для официально-делового стиля. Основные подстили официально-делового стиля. | 1 |  | 19.10 |  |
| 22 | Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность). | 1 | Урок-практикум | 23.10 |  |
| 23 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слова. | 1 | Урок-практикум | 24.10 |  |
| 24 | Словообразовательные трудности. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. (упр. 57) | 1 | Урок-практикум | 26.10 |  |
| 25 | Подготовка к сочинению-рассуждению по картине И.И. Левитана «Над вечным покоем». | 1 |  | 07.11 |  |
| 26 | **Сочинение №3.** Сочинение по картине И.И. Левитана «Над вечным покоем». | 1 | Урок-сочинение | 09.11 |  |
|  | **Пробное итоговое сочинение.** | 1 | Урок-сочинение | 10.11 |  |
| **Научный стиль речи.** | | | | | |
| 27 | Сфера употребления, признаки, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. | 1 | Урок-лекция | 13.11 |  |
| 28 | Основные подстили научного стиля речи. | 1 |  | 14.11 |  |
| 29 | Основные жанры научного стиля речи (доклад, аннотация, статья). | 1 | Урок-практикум | 16.11 |  |
| 30 | Основные жанры научного стиля речи (тезисы, конспект , рецензия). | 1 | Урок-практикум | 20.11 |  |
| 31 | Культура научного общения. Особенности речевого этикета в научной сфере общения. | 1 |  | 21.11 |  |
| 32 | Морфология как раздел лингвистики. Морфологические нормы современного русского литературного языка. |  |  | 23.11 |  |
| 33 | Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. |  | Урок-практикум | 27.11 |  |
| 34 | Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления местоимений, глаголов. |  | Урок-практикум | 28.11 |  |
| 35 | Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. (упр. 68) | 1 | Урок-практикум | 30.11 |  |
| 36 | Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. (упр.77) | 1 | Урок-практикум | 04.12 |  |
| 37 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 05.12 |  |
|  | **Итоговое сочинение.** | 1 | Урок-сочинение | 06.12 |  |
| 38 | **Контрольная работа №2 по темам: «Официально-деловой и научный стиль речи».** | 1 | Контрольная работа | 07.12 |  |
| **Публицистический стиль речи.** | | | | | |
| 39 | Сфера употребления, признаки, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. |  |  |  |  |
| 40 | Основные подстили публицистического стиля речи. | 1 | Урок-лекция | 11.12 |  |
| 41 | Основные жанры публицистического стиля речи (выступление, статья, интервью, очерк). | 1 | Урок-практикум | 12.12 |  |
| 42 | Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. (упр. 90) | 1 | Урок-практикум | 14.12 |  |
|  | **Мониторинговая работа за 1 полугодие** | 1 | Контрольная работа | 16.12 |  |
| 43 | Орфография как раздел лингвистики. Правописание гласных и согласных в корне. Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. | 1 | Урок-практикум | 18.12 |  |
| 44 | Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Правописание суффиксов. | 1 | Урок-практикум | 19.12 |  |
| 45 | Правописание безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. | 1 | Урок-практикум | 21.12 |  |
| 46 | Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях. | 1 | Урок-практикум | 25.12 |  |
| 47 | Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными). | 1 | Урок-практикум | 26.12 |  |
| 48 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. (упр.94) | 1 | Урок-практикум | 28.12 |  |
| 49 | **Сочинение №4.** Сочинение-рассуждение по текстам ЕГЭ. | 1 | Урок-сочинение | 09.01 |  |
| **Язык художественной литературы.** | | | | | |
| 50 | Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. | 1 | Урок-лекция | 11.01 |  |
| 51 | Сфера употребления задачи речи, языковые средства, характерные для языка художественной литературы. Основные признаки художественной речи. | 1 |  | 15.01 |  |
| 52 | Основные изобразительно-выразительные средства языка. | 1 | Семинар | 16.01 |  |
| 53 | Синтаксис как раздел лингвистики. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. | 1 |  | 18.01 |  |
| 54 | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. | 1 | Урок-практикум | 22.01 |  |
| 55 | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. | 1 | Урок-практикум | 23.01 |  |
| 56 | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. | 1 | Урок-практикум | 25.01 |  |
| 57 | Основные нормы построения сложных предложений. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. (упр. 107) | 1 | Урок-практикум | 29.01 |  |
| 58 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 30.01 |  |
| 59 | **Контрольная работа №3 по темам: «Публицистический стиль и язык художественной литературы».** | 1 | Контрольная работа | 01.02 |  |
| **Культура речи.** | | | | | |
| 60 | Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. | 1 | Урок-лекция | 05.02 |  |
| 61 | Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. |  |  | 06.02 |  |
| 62 | Языковые нормы русского литературного языка. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. | 1 |  | 08.02 |  |
| 63 | Разные способы редактирования текста. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка. | 1 | Урок-практикум | 12.02 |  |
| 64 | Пунктуация как раздел лингвистики. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. (упр.117) | 1 | Урок-практикум | 13.02 |  |
| 65 | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Знаки препинания в предложениях с однородными членами |  |  | 15.02 |  |
| 66 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. |  |  | 19.02 |  |
| 67 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями |  |  | 20.02 |  |
| 68 | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. |  |  | 22.02 |  |
| 69 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении и в бессоюзном сложном предложении. |  |  | 26.02 |  |
| 70 | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. |  |  | 27.02 |  |
| 71 | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой. |  |  | 29.02 |  |
| 72 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. |  | Урок-практикум | 04.03 |  |
| **Языковой компонент культуры речи.** | | | | | |
| 73 | Языковой компонент культуры речи. Языковая норма и ее функции. Варианты языковых норм. | 1 |  | 05.03 |  |
| 74 | Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. | 1 | Семинар | 07.03 |  |
| 75 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. (упр.135) | 1 | Урок-практикум | 11.03 |  |
| **Коммуникативный компонент культуры речи.** | | | | | |
| 76 | Коммуникативный компонент культуры речи. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. | 1 |  | 12.03 |  |
| 77 | Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. (упр.145) | 1 | Урок-практикум | 14.03 |  |
|  | **Пробный экзамен в форме ЕГЭ.** | 1 | Контрольная работа | 16.03 |  |
| 78 | Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. (упр. 147) | 1 | Урок-практикум | 18.03 |  |
| **Этический аспект культуры речи.** | | | | | |
| 79 | Этический аспект культуры речи. | 1 |  | 19.03 |  |
| 80 | Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Соблюдение речевых норм во время обсуждения спорных вопросов. | 1 | Урок-дискуссия | 21.03 |  |
| 81 | Способность осуществлять речевой самоконтроль. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. (упр. 160) | 1 | Урок-практикум | 04.04 |  |
| 82 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. (упр.166) | 1 | Урок-практикум | 08.04 |  |
| 83 | **Сочинение №5.** Сочинение-рассуждение по тексту ЕГЭ. | 1 | Урок-сочинение | 09.04 |  |
| **Взаимосвязь языка и культуры.** | | | | | |
| 84 | Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники, их использование. | 1 | Урок с использованием учебного кинофильма | 11.04 |  |
| 85 | Толковые словари современного русского языка. Этимологические и фразеологические словари. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения слов, отражающих исторические и культурные традиции страны. | 1 | Семинар | 15.04 |  |
| 86 | Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта, историзмы и архаизмы. Фольклорная лексика и фразеология, русские имена. | 1 | Семинар | 16.04 |  |
| 87 | Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | Урок-исследование | 18.04 |  |
| 88 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 22.04 |  |
| 89 | **Контрольная работа №4 по теме: «Культура речи».** | 1 | Контрольная работа | 23.04 |  |
| **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**. | | | | | |
| 90 | Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. |  |  | 25.04 |  |
| 91 | Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. |  |  | 27.04 |  |
| **Применение знаний по разделам русистики.** | | | | | |
| 92 | Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. | 1 | Урок-практикум | 02.05 |  |
| 93 | Русистика и ее разделы. Фонетика. | 1 | Урок-практикум | 03.05 |  |
| 94 | Русистика и ее разделы. Морфемика. Словообразование. | 1 | Урок-практикум | 06.05 |  |
| 95 | Русистика и ее разделы. Лексикология и фразеология. | 1 | Урок-практикум | 07.05 |  |
| 96 | Русистика и ее разделы. Морфология. | 1 | Урок-практикум | 08.05 |  |
| 97 | Русистика и ее разделы. Синтаксис. | 1 | Урок-практикум | 13.05 |  |
| 98 | Русистика и ее разделы. Орфография и пунктуация. | 1 | Урок-практикум | 14.05 |  |
| 99 | **Контрольная работа за год.** | 1 | Контрольная работа | 16.05 |  |
| 100 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 20.05 |  |
| 101 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 21.05 |  |
| 102 | **Готовимся к ЕГЭ.**  Выполнение тестовых заданий. | 1 | Урок-практикум | 23.05 |  |
| **Промежуточная аттестация. Результат выполнения тематических проверочных работ.** | | | | | |

**Система оценивания образовательных достижений**

**по русскому языку в условиях ФГОС**

Традиционное оценивание заключалось в сравнении достижений учащегося с результатами других учащихся, и такой подход коцениванию имел целый ряд недостатков: 1) отсутствуют четкие критерии оценки достижения результатов обучения, понятные учащимся, родителям и педагогам; 2) педагог выставляет отметку, ориентируясь на средний уровень знаний класса в целом, а не на основе единых критериев достижения результатов каждым учеником; 3) отметки, выставляемые учащимся, не дают четкой картины усвоения конкретных знаний, умений, навыков по отдельным разделам учебной программы, что не позволяет определить индивидуальную траекторию обучения каждого ученика; 4) при выставлении итоговой оценки учитываются текущие оценки, что не является объективным оцениванием конечного результата обучения; 5) отсутствует оперативная связь между учеником и учителем в процессе обучения, что не способствует мотивации учащихся к обучению.

Современное критериальное оценивание не предусматривает никакого соперничества между учащимися, но осуществляется по заранее определенным критериям.

• Критерий представляется как цель, ожидаемый результат образования, а оценивание по любому из критериев – это определение степени приближения ученика к данной цели.

• Качественно критерии отражают различные стороны деятельности учащегося с учетом специфики предметов.

• Количественное содержание критериев определяется баллами (уровнями достижений) и соответствующими им описаниями, поясняющими уровень достижений по данному критерию.

• Понятие критерия имеет качественное и количественное содержание

**Функции критериального оценивания:**

обучающая, контролирующая, развивающая, воспитывающая, диагностическая, мотивационная.

**Задачи критериального оценивания:**

• Определение уровня подготовки каждого ученика на каждом этапе учебного процесса;

• Анализ достижения учениками краткосрочных целей и результатов обучения в соответствии с учебной программой;

• Мониторинг индивидуального прогресса и коррекция индивидуальной траектории развития ученика;

• Мотивирование учащихся на устранение имеющихся пробелов в усвоении учебной программы;

• Дифференцирование значимости оценок, полученных за выполнение различных видов деятельности;

• Мониторинг эффективности учебной программы;

• Обеспечение обратной связи между учителем, учеником и родителями для выявления особенностей организации учебного процесса и усвоения учебного материала.

**Практическая значимость:**

• Оценивается только работа учащегося;

• Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее;

• Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы и информировать родителей;

• Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Критериальное оценивание способствует снижению школьной тревожности ученика, а учителя избавляет от бремени «судьи в последней инстанции», способствует формированию у учащихся навыков самоанализа, самооценивания, ответственности за результаты своего труда.

**Описание системы оценки результатов в соответствии с ФГОС**

1. **Оцениванию подлежат результаты предметные, метапредметные и личностные.**

Результаты ученика - это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

Результаты учителя (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

1. **Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку**

На уроке **ученик** **сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена.

1. **Количество отметок определяется по числу решённых задач**

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка. **Оценки и отметки накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений»**

***Таблицы образовательных результатов* –**составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Оценивание состоит из двух процессов: сравнение достижений (неудач) учащегося с его прежними достижениями (неудачами) и соотношение достигнутых результатов со стандартами обучения (желательность хороших оценок). Критерии оценивания создаются вместе с учащимися, что помогает формировать самооценку у детей.

Деятельность учителя в системе оценивания должна быть следующей:

- обязательное обсуждение с учащимися критериев оценивания работ;

- обязательное выделение умений, за которые можно похвалить ребенка;

оценивание только работы ученика, а не его самого;

- обсуждение успехов (неуспехов) учащегося исключительно при индивидуальной беседе с родителями или учеником.

Контроль и оценивание успехов/неуспехов учащихся являются важной составляющей процесса обучения и одной из главных задач педагогической деятельности учителя. Вместе с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) этот компонент должен соответствовать современной педагогической и методической наукам, требованиям общества, основным приоритетам и целям образования в начальном звене школы.  
 Система проверки и оценивания учебной деятельности школьников не может ограничиваться только контролем за усвоением знаний и выработкой умений и навыков по определенному учебному предмету. Она ставит более важные социальные задачи:

– определение степени овладения умениями по использованию знаний, то есть соответствие обучения современным целям образования;

– развитие у учащихся навыков самостоятельной оценки результатов своих действий, умения контролировать самого себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Объектами оценивания являются:

1. Учебные работы (таблицы, схемы по темам урока, презентации, опорные конспекты)
2. Контрольная работа (итоговая по разделу).
3. Самостоятельная работа (итоговая по теме).
4. Проверочная работа (по теме урока).
5. Тестовые задания.
6. Устный ответ.
7. Домашнее задание.
8. Чтение наизусть.
9. Творческая работа (письменный ответ, сочинение, иллюстрации к произведениям).
10. Учебный проект.
11. Учебно-исследовательская работа.

Общими критериями для любой работы ученика является знание, понимание и оперирование знаниями; применение умений и навыков на практике; способность перерабатывать информацию, взаимодействовать с учителем, в паре, в группе с одноклассниками. Все критерии предъявляются ученикам в начале учебного года и размещаются на информационном стенде в кабинете.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Информация для учащихся  Сообщение - это выступление информативного, иллюстративного или аналитического характера по одной проблеме. Оно может быть продуктивного (анализ материала) или репродуктивного (пересказ материала) характера. Готовясь к сообщению, ученик пользуется одним или несколькими источниками.  Требования к сообщению  1. Правильный отбор материала, его анализ (сравнение, обобщение, классификация).  2. Наличие собственных суждений, их аргументация (цитирование, комментарий).  3. Умение привлечь внимание слушателей (риторические приёмы).  4. Терминологическая и речевая грамотность.  5.Научный стиль изложения.  **Оценка устного ответа (доклад, реферат, сообщение)**   |  |  | | --- | --- | | **«5»** | 1. Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий. 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и из других источников. 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. 4. Речь выразительна, эмоциональна. | | **«4»** | ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. | | **«3»** | Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:   1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. 2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры. 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. 4. Речь невыразительна. | | **«2»** | ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошиб­ки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл. | | **Примечание:**  Оценивается не только единовремен­ный ответ, но и рассредоточенный во времени (ученик отвечает на протяжении урока). | |   **Оценка тестов**  При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала   |  |  | | --- | --- | | балл | степень выполнения задания | | «5» | 87-100% | | «4» | 72 - 86% | | «3» | 58 – 71% | | «2» | 30 -57% | |

**Оценка выполнения контрольной письменной работы**

Объем диктанта устанавливается:

для V класса — 90— 100 слов,

для VI класса - 100-110,

для VII - 110-120,

для VIII - 120-150,

для IX класса — 150—170 слов,

для 10-11 – до 200 слов.

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15-20,

для VI класса - 20-25,

для VII класса - 25-30,

для VIII класса - 30 - 35,

для IX -11 классов - 35 - 40.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант  оценивается  одной отметкой.

|  |  |
| --- | --- |
| балл | критерии |
| «5» | в работе нет ошибок  допускается 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка |
| «4» | допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки;  или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.  допускается 3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные. |
| «3» | допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;  или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок;  или 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. |
| «2» | допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок  или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок  или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. |
| оценка выполнения грамматического задания | |
|  | каждое задание оценивается 1 баллом, степень выполнения оценивается в % от нормы по шкале тестовой оценки |

**Оценка сочинений и изложений**

Примерный объем текста для подробного изложения:

в V классе -100-150 слов,

в VI классе - 150-200,

в VII классе - 200-250,

в VIII классе - 250-350,

в IX классе - 350-450 слов.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

**Основные критерии оценки сочинения, изложения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| балл | критерии | |
| содержание и речь | грамотность |
| «5» | Содержание соответствует теме | 1 орфографическая ошибка  или 1 пунктуационная ошибка  или 1 грамматическая ошибка |
| Фактические ошибки отсутствуют |
| Содержание излагается последовательно |
| Работа отличается богатством словаря, разнообразием синтаксических конструкций, точностью словоупотребления |
| Достигнуто стилевое единство и выразительность текста |
| Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета |
| «4» | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). | 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки  или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки  или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок  + 2 грамматические ошибки. |
| Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. |
| Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. |
| Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. |
| Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов. |
| «3» | В работе допущены существенные отклонения от темы. | 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,  или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,  или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок  (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки)  + 4 грамматические ошибки. |
| Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. |
| Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. |
| Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. |
| Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. |
| Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. |

**Оценка презентации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| критерии | критерии | балл |
| Содержание  4 б. | 1. соответствие заявленной теме | 1 |
| 2. логичность и последовательность изложения | 1 |
| 3. раскрытие выбранной темы | 1 |
| 4. наличие выводов, заключения (логическая завершенность изложения) | 1 |
| Форма (зрительный ряд)  5 б. | 1. имеет четкую, понятную структуру | 1 |
| 2.имеет логическую последовательность ( титульный лист и список используемой литературы) | 1 |
| 3. текст презентации можно прочитать на расстоянии | 1 |
| 4. отсутствие ошибок (логических, фактических, орфографических, этических и т.п.) | 1 |
| 5. корректное цветовое оформление, подобраны соответствующие иллюстрации | 1 |
| Выступление  5 б. | 1. соответствующее заявленным пунктам защитное слово | 1 |
| 2. понимание информационного содержания презентации | 1 |
| 3. умение общаться с аудиторией, | 1 |
| 4. беглое и выразительное чтение | 1 |
| 5. полные и содержательные ответы на вопросы аудитории по заявленной теме | 1 |
|  |  | 14 б |
|  | 14-12 баллов - «5»  11 – 9 баллов – «4»  8 – 7 баллов - «3» |  |

На каждую контрольную, самостоятельную работу разрабатываются конкретные критерии, которые объявляются ученикам перед работой.

**Критерии оценивания контрольной работы**

**Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием в 6 классе**

Текст диктанта

Утром в низинах расстилался туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложишься на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

**Грамматическое задание.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | 1 вариант | балл | 2 вариант |
| 1 | Озаглавьте текст | 1 | Озаглавьте текст |
| 2 | Выпишите 3 слова с чередующейся гласной в корне слова | 3 | Выпишите 3 слова с проверяемой гласной в корне слова |
| 3 | Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей звонкой согласной. | 1 | Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей глухой согласной. |
| 4 | Выполните синтаксический разбор 2 предложения | 1 | Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения |
| 5 | Выполните морфемный разбор  *ра..брас..вает, необ..ятным* | 2 | Выполните морфемный разбор  *направля..мся, замира..шь* |
|  |  | 8 б. |  |

Методика оценивания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| критерий | предметное знание | |
| применение умений и навыков | Учащийся должен знать:  Орфография  1)правописание безударных гласных в корне слова;  2)правописание О-Ё после шипящих в корне слова;  3) правописание О-Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных;  4) правописание глухих и звонких согласных в корне слова;  5) правописание непроизносимых согласных;  6) Ы-И после шипящих и Ц в разных частях слова;  7)правописание чередующихся гласных в корне слова;  8) правописание приставок на –з-с;  9) правописание личных окончаний глаголов;  10) правописание глагольных суффиксов –ова-ева-ыва-ива;  11) правописание окончания глаголов 2 лица ед.числа;  12) правописание падежных окончаний существительных и прилагательных | |
| Пунктуация  Завершающие знаки препинания;  Пунктуация в сложном предложении с союзом И;  Пунктуация в предложениях с однородными членами. | |
|  | Учащийся должен уметь:  1) производить синтаксический разбор простого и сложного предложения;  2) находить и графически обозначать в словах изученные орфограммы;  3) уметь использовать правила на изученные орфограммы, объясняя правописание слов;  4) производить морфемный разбор;  5) определять тему текста;  6) различать звонкие и глухие согласные  7) правильно расставлять знаки препинания в сложном и простом предложениях, различать интонацию восклицательного предложения | |
| № | Дескрипторы | оценка |
| 1 | Работа выполнена без ошибок. Допускается 1 негрубая орфографическая ошибка или 1 пунктуационная + 1 грамматическая | «5» |
| 2 | Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки  или 1 орфографическая и 3 пунктуационные | «4» |
| 3 | Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 пунктуационные + 2 грамматические | «3» |
| 4 | Допущено 5-8 орфографических ошибок, пунктуационные и грамматические ошибки | «2» |

**Самооценка обучающихся**

На уроках используется карта самоанализа для того, чтобы ученик не только осознал содержание материала, но и оценивал способы и приемы своей работы, активность на уроке.

Оцените себя по каждому критерию от 1 до 2 баллов

Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | критерии для самооценки | балл |
| 1 | Я (не) правильно выполнил домашнее задание |  |
| 2 | Я (не) допустил ошибки в словарном диктанте |  |
| 3 | Я (не) допустил ошибок в тетради / отвечая у доски |  |
| 4 | Я (не) доказал свою точку зрения в работе … |  |
| 5 | Я (не) принимал участие в комментировании ответов |  |
| 6 | Я (не) принимал участие во взаимоопросе |  |
| 7 | Я (не) … |  |
| 8 | Я |  |
| 9 | Я |  |
| всего баллов | |  |
| Вывод: я | |  |

**Оценка проекта, исследовательской работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Оценка (в баллах) |
| 1. | Тип работы | 1 - реферативная работа,  2 - работа носит исследовательский характер |
| 2. | Использование науч­ных фактов и данных | 1 - используются широко известные научные данные,  2 - используются уникальные научные дан­ные |
| 3. | Использование знаний вне школьной про­граммы | 1 - использованы знания школьной программы,  2 - использованы знания за рамками школьной программы |
| 4. | Качество исследования | 1 - результаты могут быть изложены на школьной конференции,  2 - результаты могут быть изложены на районной конференции,  3 - результаты могут быть изложены на региональной конференции |
| 5. | Структура проекта: введение, постановка проблемы, решение, выводы | 0 - в работе плохо просматривается структу­ра  1 - в работе присутствует большинство структурных элементов  2 - работа четко структурирована |
| 6. | Оригинальность и новизна темы | 1 - тема традиционна  2 - работа строится вокруг новой темы и но­вых идей |
| 7. | Владение тер­минологическим аппа­ратом | 1 - автор владеет базовым аппаратом  2 - автор свободно оперирует базовым аппа­ратом в беседе |
| 8. | Качество оформления работы | 1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, есть ошибки  2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, понятно, грамотно  3 - работа оформлена изобретательно, при­менены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четко, понятно, грамотно |
|  | максим. | 19 |

**Критерии защиты проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Оценка (в баллах) |
| 1. | Качество доклада | 1 - доклад зачитывается  2 - о работе над проектом рассказывается, но не объясняется суть работы  3 - о работе над проектом рассказывается, объясняется суть работы  4 - предыдущий критерий + иллюст­ративный материал  5 - доклад производит очень хорошее впечат­ление |
| 2. | Качество ответов на вопросы | 1 - не может четко ответить на большинство вопросов  2 - отвечает на большинство вопросов  3 - отвечает на все вопросы убедительно, аргументированно |
| 3. | Использование демон­страционного материала | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе  2 - представленный демонстрационный мате­риал используется в докладе  3 - представленный демонстрационный мате­риал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется |
| 4. | Оформление демонст­рационного материала | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал  2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3 - к демонстрационному материалу нет пре­тензий |
|  | максим. | 14 |